

VAN DE VOORZITTER

Het borrelt en bruist in Boskoop

Vanwege de corona pandemie konden veel activiteiten en evenementen niet doorgaan de afgelopen twee jaar. Voor ons boomkwekerijmuseum en onze vrijwilligers was het een periode waarin alles anders dan anders was. Ook voor onze trouwe supporters, de sponsors en Vrienden van het Boomkwekerijmuseum, hebben wij tijdelijk moeten afzien van activiteiten. Vanaf februari dit jaar is daarin verandering gekomen. De beperkende maatregelen zijn opgeheven en er worden weer volop initiatieven ontwikkeld voor de komende periode.

Boskoop bestaat dit jaar 800 jaar, en dat moet gevierd worden! Tal van organisaties en personen werken mee aan één van de vele jubileumfestiviteiten. Ook ons museum doet mee, in de vorm van tijdelijke exposities die hierop inspelen. Onze partner HVB (Historische Vereniging Boskoop), die zelf dit jaar 25 jaar bestaat, heeft meerdere activiteiten op de rol staan.

Naast deze 800 jaar Boskoop viering wordt er dit jaar hard gewerkt aan de organisatie van de grootste vakbeurs voor buitengroen in Europa, onder de noemer Plantarium/Groen-Direkt. Die zet Boskoop op de kaart als internationaal productie- en handelscentrum voor de boomkwekerij.

En de eerste schop is inmiddels in de grond gezet om het project Tuinen van Boskoop te realiseren. Kortom, het borrelt en bruist in Boskoop!

In deze nieuwsbrief leest u verder over de vacatures die er binnen het team vrijwilligers zijn. Ons museum draait volledig op vrijwilligers, zo'n 85 in totaal. Zij maken het samen mogelijk dat het Boomkwekerijmuseum de cultuur, historie en ontwikkeling van de boomkwekerij in regio Boskoop levend houdt. Versterking van ons team, en met name invulling van de vacatures, is zeer welkom! Kent u of bent u iemand die hiervoor in aanmerking wil komen, wij vernemen het graag.

In de afgelopen moeizame periode is het aantal bezoekers fors teruggezaakt. Met name groepsbezoeken zijn de afgelopen twee jaren vrijwel stil komen te vallen. Nu we weer open zijn stijgen de bezoekersaantallen gelukkig weer, maar zitten we nog niet op het oude niveau. Om daarin verandering te brengen zijn extra promotie- en wervingsacties nodig en in voorbereiding. Een promotieteam gaat op pad om de lijn omhoog te krikken. Ook dit team kan extra inzet van vrijwilligers goed gebruiken.

Het Boomkwekerijmuseum is klaar om heel veel bezoekers te ontvangen. Hopelijk hoort u daar ook bij. Wij ontvangen u graag!

Michiel Gerritsen
Voorzitter



Tuinen van Boskoop

Voor de uitvoering van de Tuinen worden voorbereidingen getroffen. Na het verkrijgen van de toegekende subsidie kan de gefaseerde uitvoering starten, waarbij als eerste de percelen voor de Sortimentstuin in orde worden gemaakt.

Het perceel van Koetsier met loods en kantoor is intussen eigendom van de Stichting maatschappelijk vastgoed greenport Boskoop. In de toekomst zal het museum en de HVB hier hun depot vestigen waarin de objecten worden opgeslagen onder goede condities. Daarnaast komt er een ruimte om nieuwe objecten in te



nemen, schoon te maken en te restaureren. Verder wordt er een ruimte gerealiseerd waarin we zo'n 15 tot 20 personen kunnen ontvangen. Zo mogelijk dit jaar, anders begin volgend jaar, komt er een brug tussen de museumtuin en het parkeerplein voor het kantoor bij Koetsier.

De toekomstige gebruikers van de Tuinen treffen voorbereidingen voor het oprichten van een Coöperatieve vereniging. Oud-wethouder Han de Jager is voorzitter van de coöperatie "in oprichting", het museum wordt vertegenwoordigd door Arie Cees de Jong. Ook Boskoop Creatief is toegetreden tot deze coöperatie, een culturele verrijking voor de Tuinen. En er is een nieuwe kandidaat voor de horecavoorziening.

Al met al vergen deze plannen een forse investering, ons bestuur is in gesprek met de Stichting maatschappelijk vastgoed om de haalbaarheid van deze plannen te verkennen. In 2023 hopen we de eerste stap te zetten in de realisatie van alle plannen.

Van graaf naar robot 'In 800 jaar'

Zou de Boskoper die emigreerde in de jaren vijftig van de vorige eeuw en nu terugkeert voor een nostalgisch bezoek zijn oude dorp nog herkennen? Weg zijn de meeste vollegrondskwekerijen met hun diverse sortiment. Weg zijn de mannen die in weer en wind met gekromde rug de grond bewerken. Wordt de graaf nog gebruikt om te spitten, te poten, rond te steken en te rooien? En waar is de bomzenoeker die in zijn kenmerkende leren jas op zijn Berini bromfiets de kwekerijen afrijdt op zoek naar de beste planten voor zijn baas?

Enorme kassen belemmeren hem het uitzicht waar hij vroeger zo van genoot. In de kassen staan rijen potten en containers met grote aantallen planten van één soort. De kruiwagen is vervangen door de lopende band, de bleekschop door automatische beregening. Gewasbescherming gebeurt selectief en doelgericht. Met steeds minder mensen wordt hetzelfde, ja zelfs meer werk verzet.

De verarming van het sortiment die het onvermijdelijke gevolg is van de specialisatie en de schaalvergroting maakt hem verdrietig. Hij begrijpt echter dat efficiëntie onvermijdelijk is als de

kweker een goede boterham wil verdienen. Het Boomkwekerijmuseum toont in de expositie 'Van graaf naar robot' op een aantrekkelijke en leerzame manier de ontwikkeling van de automatisering en mechanisering in de boomkwekerij. De expositie is te zien van 12 mei tot en met 29 oktober.



De stille werkers van de museumkwekerij

Onder stil moet in dit artikel niet worden verstaan: geruisloos. Wie dinsdagmorgen vroeg het museum binnenloopt, treft een groep mannen aan die bepaald niet stiller hun koffie drinken. Grappen gaan over en weer, laatste nieuwtjes worden uitgewisseld. Het zijn de mannen van de tuinploeg die zomer en winter in weer en wind werken in de museumkwekerij, zelfs in periodes van een lock down. De overige dagen van de week zie je ze weinig, zodat ze toch met enige fantasie stil genoemd mogen worden.

De ploeg telt zeven leden, bijna allen zeventigplussers en oud-kwekers. Het oudste lid is Siegfried Zuhr, die ondanks zijn ruim tachtig jaren regelmatig van de partij is. Aad Nederhof is coördinator en vertegenwoordigt de ploeg in het bestuur. Dat betekent niet dat hij de baas is! Op strikt democratische wijze worden elke dinsdagmorgen de uit te voeren taken verdeeld, waarbij met ieders deskundigheid rekening wordt gehouden. Deze manier van werken bevalt prima. Er is veel onderling vertrouwen en de groep is al jaren bij elkaar.



De kwekerij is ingericht zoals dat in 1910 gebruikelijk was, dus met een breed sortiment. Het jaartal 1910 is gekozen omdat toen de omslag van nutsgewassen naar siergewassen een feit was. De kwekerij is in de eerste plaats een showtuin, bezoekers moeten kunnen zien wat en hoe er destijds gekweekt werd. Historische rozen, appel- en perenbomen met als beroemdste appel de Schone van Boskoop, aardbeienplantjes en veel meer gewassen laten het verleden herleven.

Maar dat niet alleen: de kwekerij is nog steeds in bedrijf. Er wordt gespit, gepoot en gerooid. Buxussen worden in model geknipt, onkruid wordt verwijderd (vuil geraapt op zijn Boskoopt) en waar nodig wordt gesnoeid. Uit de moerenhoek worden takken geknipt om stek van te maken, deze worden gestoken in een kweekbak met dubbel plat glas om te laten bewortelen. Drie jaar na het uitplanten kunnen ze worden verkocht. Bekende afnemers zijn de plantencentra Esveld en Den Hertog. De opbrengst komt ten goede aan de kwekerij, als er geld over is vloeit dat in de kas van het museum.

Het onderhoud van de aan de kwekerij grenzende houtakker is in handen van Hans Snabel, vrijwilliger bij de Stichting Houtakkers Boskoop. Stille werker Evert van Voskuilen onderhoudt als voormalige schilder en leraar het houtwerk van o.a. de kwekersloods.

Nieuwe folder Boomkwekerijmuseum

Het Boomkwekerijmuseum is trots op zijn nieuwe, moderne folder! Met de folder hopen we snel aandacht te trekken en interesse te wekken voor ons museum. De folder oogt fris, is eenvoudig van opzet, heeft weinig tekst. Foto's brengen het museum in beeld.

De folder gaat niet alleen over het museum, maar toont ook de andere toeristische trekpleisters in Boskoop. De geïnteresseerde bezoeker kan zo een totaal dagje Boskoop plannen. Dat is prima voor het museum én voor Boskoop.

De folder wordt dit voorjaar voor het eerst uitgedeeld tijdens een grote promotieactie. Op een aantal zaterdagdagen presenteert het museum zich in Intratuin Zevenhuizen, Intratuin Ter Aar en De Bosrand in Alphen aan den Rijn. Deze actie vraagt veel inzet van onze vrijwilligers. Wilt u helpen ons museum



Agenda

In de agenda van 2022 staan alle exposities in de het teken van de viering van 800 jaar Boskoop.

T/m 29 april: Creatief Boskoop 800 jaar Boskoop
Creatieve Boskopers tonen werk met Boskoop in de hoofdrol.

12 mei t/m 29 oktober: Van graaf naar robot (in 800 jaar)

Het Boomkwekerijmuseum toont in de expositie 'Van graaf naar robot' op een aantrekkelijke en leerzame manier de ontwikkeling van de automatisering en mechanisering in de boomkwekerij.

17 november t/m 11 februari 2023:

Boskoop geeft natuurlijk kleur aan je leven. Elly Nederpeld geeft met diverse textiele werkvormen haar impressie van Boskoop



te presenteren of kent u iemand die dat wil doen, neem dan s.v.p. contact met ons op (0172-217756 of info@boomkwekerijmuseum.nl).

De folder is in samenwerking met sponsor Brûlée Design uit Boskoop ontwikkeld.

Op zoek naar collectiebeheerder, secretaris en ondersteuning automatisering en ICT

Het Boomkwekerijmuseum functioneert dankzij de inzet, kennis en betrokkenheid van 85 vrijwilligers. Gezocht wordt naar opvolgers voor de collectiebeheerder en de secretaris en verder is er behoefte aan ondersteuning op het gebied van automatisering en ICT.

Voornaamste taken van de collectiebeheerder zijn het toezien op de collectie van het Boomkwekerijmuseum, de presentatie daarvan en het beoordelen van aangeboden objecten. Dit vraagt kennis van de boomkwekerijgeschiedenis.

De secretaris verzorgt de voorbereiding van bestuursvergaderingen en verslaglegging daarvan, handelt correspondentie af, beheert het vrijwilligersbestand en stelt een jaarverslag op. Ook binnen het Boomkwekerijmuseum speelt digitalisering een steeds grotere rol. Om die reden is er behoefte aan kundigheid en ondersteuning op het gebied van automatisering en ICT,

bijvoorbeeld voor het opstellen van een informatiebeleidsplan, het digitaal toegankelijk maken van de collectie en systeembeheer. Vrijwilliger zijn van het Boomkwekerijmuseum geeft veel voldoening.

Mocht u belangstelling hebben voor een van de genoemde functies of iemand kennen die mogelijk geïnteresseerd is, kan dit gemeld worden via secretaris@boomkwekerijmuseum.nl. Vervolgens wordt dan contact opgenomen voor een oriënterend gesprek.